

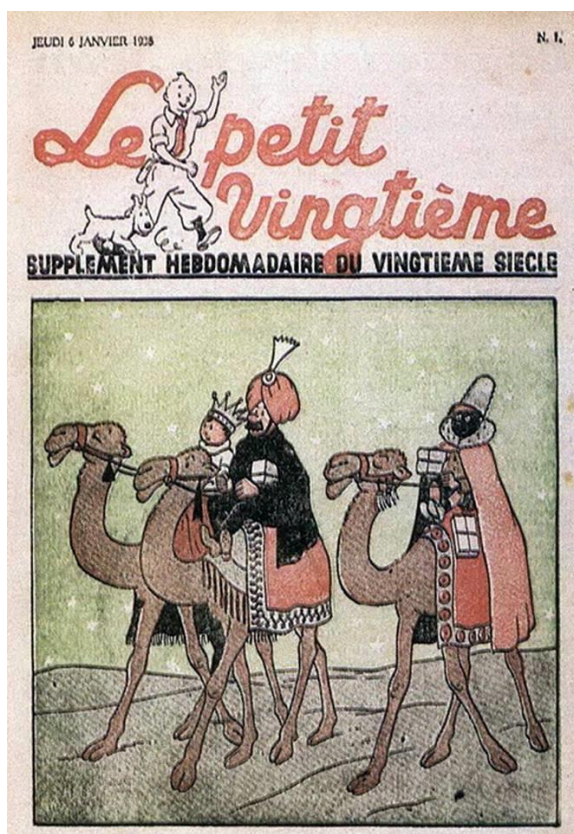
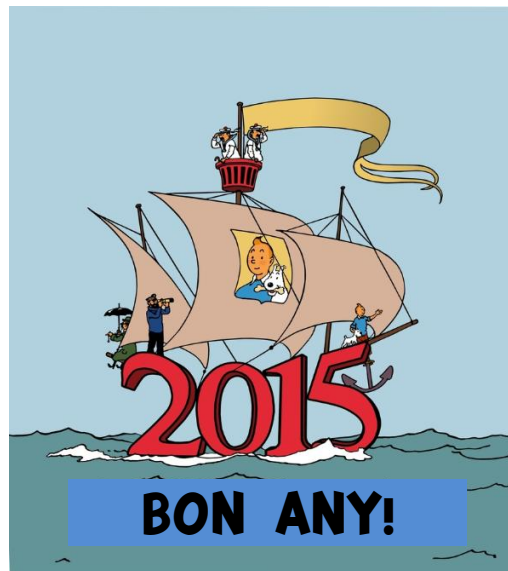


Vist a la xarxa

Publicació lliure i independent, de periodicitat aleatòria: surt quan cal i quan convé !



TINTINAIRES,



L'Epifania és una festa cristiana que celebra la vinguda del Messies, encarnat en el món i rep la visita i l'homenatge dels reis mags. Això passa el 6 de gener, avui.

La visita dels reis mags expressava la manifestació de Déu als gentils, que incloïa aquests mags vinguts d'Orient. Aquests van a la recerca del nadó seguint l'estrella dels mags, un altre símbol de la manifestació divina. Quan arriben al pessebre de Jesús, els savis s'inclinen, l'adoren i li ofereixen or, símbol de la reialesa, encens, símbol de la divinitat i mirra, presagi del sofriment redemptor (la mirra és una resina de goma aromàtica produïda per l'arbre de la mirra).

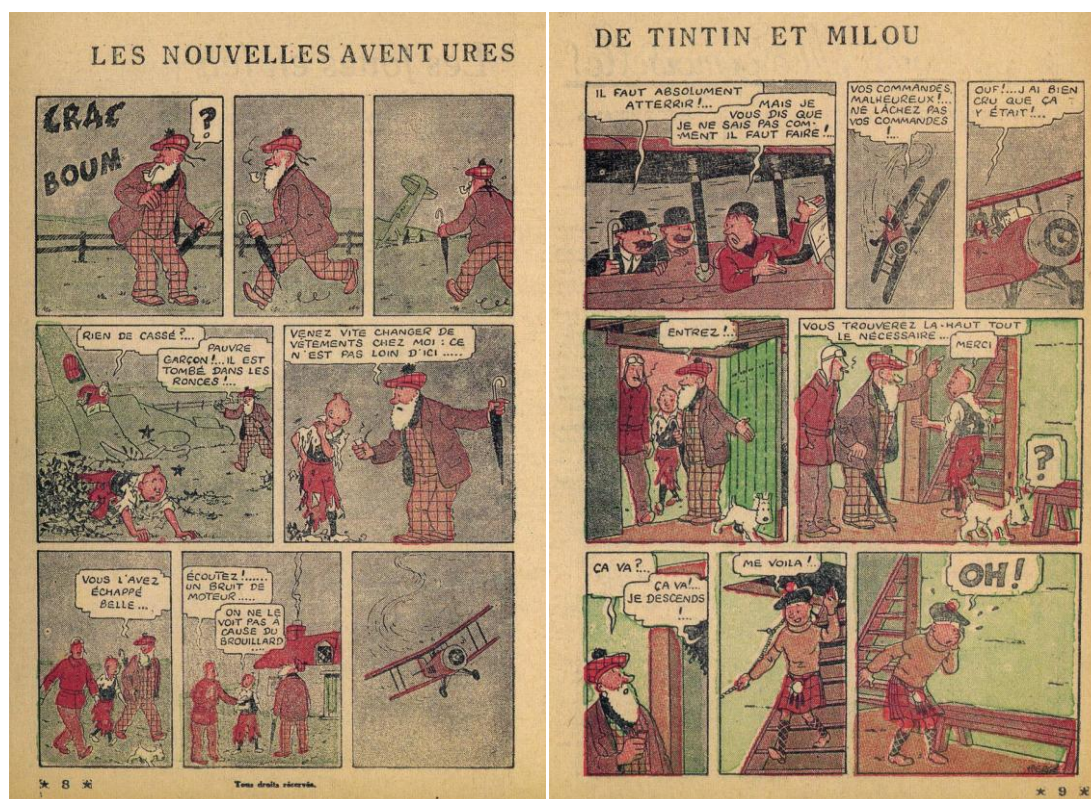
Hergé treballa per a un diari catòlic i en deixa empremta a la portada del seu suplement per a infants, *Le petit vingtième*, del dijous 6 de gener de 1938,



Vist a la xarxa

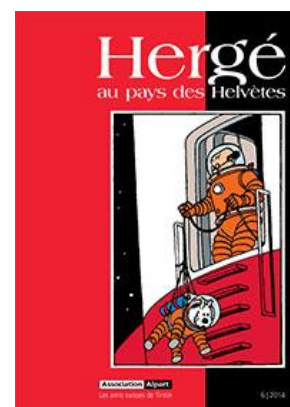
Publicació lliure i independent, de periodicitat aleatòria: surt quan cal i quan convé !

i, a l'interior, dues pàgines de la primera versió de "L'illa negra",



L'Associació suïssa Alpart celebra 10 anys a Bulle

Fundada a Bulle (un municipi del cantó de Friburg, cap del districte de la Gruyère) per un grapat d'entusiastes del 14 de novembre 2005, l'associació Alpart (amics suïssos de Tintín) va ser originalment una organització constituïda *ad hoc* per organitzar unes celebracions pel centenari del naixement d'Hergé, dos anys més tard. Després de l'èxit de l'àlbum en dialecte *patois gruérien*, *L'Affère Tournesol*, l'associació s'obre al públic i des de fa cinc anys s'ha convertit en un referent reconegut en el món del còmic a Suïssa. Celebra el seu desè aniversari el 2015 amb un programa que –la tornada a casa es obligada- comença a Bulle el 10 de gener, el dia del 86è aniversari de Tintín.



Entrades del Museu Hergé amb noves imatges.

Únic pels col·leccionistes...



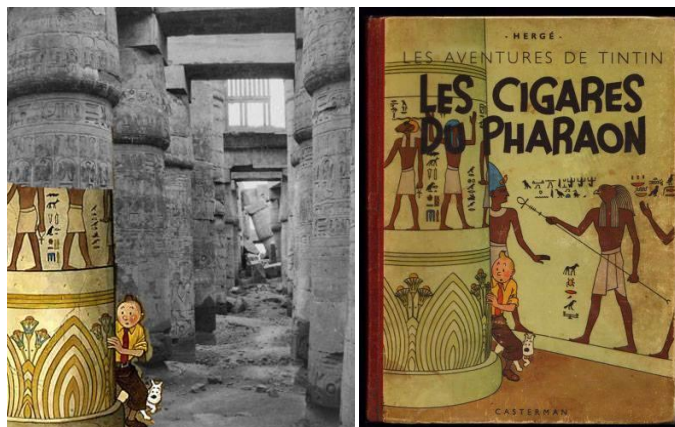
Vist a la xarxa

Publicació lliure i independent, de periodicitat aleatòria: surt quan cal i quan convé !

Un bar de La Laguna,
a les illes Canàries.



Un muntatge fotogràfic a partir d'una portada de
"Cigars" en blanc i negre del 1942.



En **Revaxi**, un apassionat de Tintín que dibuixa homenatges inèdits basats en l'obra d'Hergé, ens ensenya unes propostes de com podria quedar "Soviets" passat a simplement a color o redibuixat de nou:

